



SEK II - Bewertung des AT pro Halbjahr bzw. Kurshalbjahr 2022/2023

Leistungen laut SchG Berlin, § 58, Abs. 5: mündliche, schriftliche, praktische und sonstige

	E-Phase Fundamental	Grundkurs	Profilkurs	Leistungskurs
Geschichte Geographie PW	<ul style="list-style-type: none"> - je Halbjahr 4 - 7 Noten, die sich aus mündlich und schriftlich erbrachten Leistungen ergeben - Leistungen aus allen drei AFB 	<ul style="list-style-type: none"> - je Halbjahr 4 - 7 Noten, die sich aus mündlich und schriftlich erbrachten Leistungen ergeben - Leistungen aus allen drei AFB 	<ul style="list-style-type: none"> - je Halbjahr 4 - 7 Noten, die sich aus mündlich und schriftlich erbrachten Leistungen ergeben - Leistungen aus allen drei AFB 	<ul style="list-style-type: none"> - je Halbjahr 6 - 10 Noten, die sich aus mündlich und schriftlich erbrachten Leistungen ergeben - Leistungen aus allen drei AFB
Mathematik	<ul style="list-style-type: none"> - mündlich 2 - 3 - schriftlich 2 - 4 - sonstige 2 - 3 	<ul style="list-style-type: none"> - mündlich 1 - 2 - schriftlich 2 - 5 - sonstige 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - mündlich 1 - 2 - schriftlich 2 - 3 - sonstige 1 - 2 	<ul style="list-style-type: none"> - mündlich 2 - 3 - schriftlich 4 - 6 - sonstige 2 - 3

Sport	<p>Bewertung im Fach Sport unter Corona – Bedingungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Noten können gebildet werden, sofern dies pädagogisch möglich ist. Davon ist auszugehen, wenn mindestens der 12-Minuten-Lauf und der schriftliche Test vorliegen. - Liegen weitere Leistungen vor, sind auch diese für die Bildung der Note zu berücksichtigen.
Deutsch	<ul style="list-style-type: none"> - mündlich (UG), schriftlich, sonstige Leistungen – Fundamentalbereich, Profil-u. GK mindestens 4 Noten – im LK mindestens 6 Noten <p>→ zu berücksichtigen sind die Grundsätze der Leistungsbewertung beim schulisch angeleiteten Lernen zu Hause laut „Handlungsrahmen für das Schuljahr 2022/23“</p>
Kunst	<ul style="list-style-type: none"> - mündlich: 20 - 30 %, schriftlich: 15 - 20 %, praktische Arbeit: mind. 50 % - In den drei Bereichen werden alle 3 AFB berücksichtigt. Mindestens 7 (Teil-)Noten.
Musik	<ul style="list-style-type: none"> - ein schriftlicher Test, bei dem alle 3 AFB abgefordert werden, aktive mündliche Leistung, fachpraktische Leistungen
Musik – Zusatzkurs Ensemble/Chor	<ul style="list-style-type: none"> - eine schriftliche Arbeit, bei der alle 3 AFB abgefordert werden, Schwerpunkt: Musikpraxis (und dennoch nicht nur musikalische Qualität ausschlaggebend, sondern soziale Kompetenz, Progression und Kompetenzzuwachs)
Theater	<ul style="list-style-type: none"> - mündlich 1 - 2 Noten, schriftlich 1 - 2 Noten, praktisch 4 - 6
Englisch – alle Kurse und Französisch und Spanisch Fortgeschrittene	<ul style="list-style-type: none"> - 2 - 3 mündliche Noten (2/3 der AT Note) - 3 - 5 sonstige Noten /1/3 der AT Note)
Französisch und Spanisch Anfänger	<ul style="list-style-type: none"> - mündliche und schriftliche Leistungen je 50% der Bewertung

	11. Klasse Fundamentalkurse			Grundkurs, 11. Klasse Profilkurse			Leistungskurs		
Chemie									
Biologie	mündliche	schriftliche	praktische und sonstige	mündliche	schriftliche	praktische und sonstige	mündliche	schriftliche	praktische und sonstige
Physik	Anzahl der Noten pro Halbjahr:	Anzahl der Noten pro Halbjahr:	Anzahl der Noten pro Halbjahr:	Anzahl der Noten pro Halbjahr Q1 – Q3:	Anzahl der Noten pro Halbjahr Q1 – Q3:	Anzahl der Noten pro Halbjahr Q1 – Q3:	Anzahl der Noten pro Halbjahr Q1 – Q3:	Anzahl der Noten pro Halbjahr Q1 – Q3:	Anzahl der Noten pro Halbjahr Q1 – Q3:
	2 - 6	2 - 4	1 - 2	3 - 6	2 - 3	2 - 3	3 - 7	2 - 4	2 - 4
				Anzahl der Noten in Q4:	Anzahl der Noten in Q4:	Anzahl der Noten in Q4:	Anzahl der Noten in Q4:	Anzahl der Noten in Q4:	Anzahl der Noten in Q4:
				1 - 2	1 - 2	1 - 2	1 - 3	1 - 3	1 - 3
	Schriftliche Leistungen			Mündliche Leistungen			Praktische und sonstige Leistungen		
	für Präsenzunterricht, z. B.:			für Präsenzunterricht, z. B.:			für Präsenzunterricht, z. B.:		
	<ul style="list-style-type: none"> - schriftliche Unterrichtsergebnisse (verfasste Fachtexte, Skizzen, Schemata, Mind-Maps, Concept-Maps, bearbeitete AB etc.) - schriftliche LEK (Tests, Kurzkontrollen etc.) - schriftliche Hausaufgabenkontrollen 			<ul style="list-style-type: none"> - Bewertung nach Aktivitätsprotokoll - Kurzvorträge, Referate - Präsentationen - mündliche Zusammenfassung der Unterrichtsergebnisse - mündliche Hausaufgabenkontrolle 			<ul style="list-style-type: none"> - Kleine Facharbeit in den Profilkursen des 11. Jahrgangs (doppelte Gewichtung) - Modellbildung, bewusster Umgang mit Modellen - Lernprodukte herstellen - Mikroskopieren - Experimentieren - Protokollieren - Medieneinsatz - Anwendung von Fachmethoden, z. B.: <ul style="list-style-type: none"> o der experimentellen Methode o von Lesestrategien 		
	für saLzH, z. B.:			für saLzH, z. B.:			für saLzH, z. B.: praktische Teile von Projektarbeiten		
	<ul style="list-style-type: none"> - schriftliche Teile von Projektarbeiten - schriftliche Kurzkontrollen mit gesicherter Authentizität und Selbstständigkeit der Bearbeitung 			<ul style="list-style-type: none"> - mündliche Kurzkontrollen über Videotelefonie - mündliche telefonische Kurzkontrollen 					